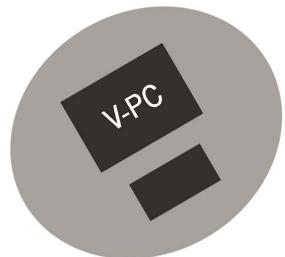


Projektionsabstand
(nach Gegebenheit)
ca. 3-5m zur Leinwand

Videoprojektor
wenn möglich Deckenmontage

BEAMER

Optimal: BÜHNE ca. 6x4m, RAUMLÖHE ca. 3m
für Ton+Lichttechnik wird kein Platz benötigt, nur
für den Visual Platz (V-PC) ca. 1x1m !



1	MIC - Harry Headset V300	XLR - MONO
2	MIC - Harry Front SM58	XLR - MONO
3	MIC - Willi Front	XLR - MONO
4	MIC - Headset ... Guest Music ...	XLR - MONO
5	Charly Gitarre - analog	Klinke
6	Charly Gitarre - Synth	Klinke
7	Willi Bass - Kontra	Klinke
8	Willi E-Bass + FX	XLR
9	Jurek - E-Drum DM5	Klinke L
10		Klinke R
11	Live Notebook	Klinke L
12		Klinke R
13	Martin - DJ Set	Klinke L
14		Klinke R
15	Harry Touch-Guitar - analog	Klinke
16	Harry Touch-Bass - analog	Klinke
17	Harry Touch-Guitar - digital	Klinke
18	Harry Touch-Bass - digital + Synt	Klinke
19	Harry E-Gitarre	Klinke
20	Harry E-Percussions	Klinke
21	PC Synthesizer	Klinke L
22		Klinke R
23	Synthesizer CS2x	Klinke L
24		Klinke R
MIKROFONE		
	ev. auch 1 Kanal	ev. auch 1 Kanal
	ev. auch 1 Kanal mono	ev. auch 1 Kanal mono
	ev. auch 1 Kanal mono	ev. auch 1 Kanal mono
	ev. auch 1 Kanal mono	ev. auch 1 Kanal mono
		Gesamt als Stereo SUB (XLR) möglich ... dann 16 Kanal
		od. mono
		od. mono